Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU
Ministero dell'Università e della Ricerca
Italiadomani PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO

— Frida Kahlo, *Unos cuantos piquetitos, 1935*

VIOLATE. Ripensare la violenza sulle donne tra mondo antico e rappresentazioni moderne

20 novembre 2025
13.00-18.00

Aula 17
via Pignolo, 123
Università degli studi
di Bergamo

13.00 Saluti istituzionali
› **Maddalena BONELLI**, Componente CUG, Università degli studi di Bergamo

PRIMA SESSIONE

Chair: › **Monica D'AGOSTINI**, Università degli studi di Bergamo

13.10 ***EtiamEgo: giudizi, stereotipi e i linguaggi della violenza duri a morire***
› **Beatrice GIROTTI**, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

13.40 ***Violenza e resistenza in Grecia antica: dalle Danaidi ad Antigone***
› **Manuela GIORDANO**, Università di Siena

14.10 ***La rappresentazione della violenza sulle donne nell'opera lirica del XIX secolo***
› **Matteo GIUGGIOLI**, Università Roma Tre

14.40 Discussione

15.00 Pausa caffè

SECONDA SESSIONE

Chair: › **Cecilia NOBILI**, Università degli studi di Bergamo

15.30 ***EtiamEgo: l'equivoco del consenso. Da Ovidio ai processi moderni***
› **Silvia GIORCELLI**, Università di Torino

16.00 ***Storie di violenza domestica. Meroe, Melissa, Poppea, Regilla e le altre***
› **Lucia FLORIDI**, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

16.30 Discussione

17.00 ***La scena violata: esempi di violenza sulla donna nella regia d'opera***
› **William G. Costabile CISCO**, Regista e critico di opera lirica
In dialogo con: › **Virgilio BERNARDONI**, Università degli studi di Bergamo

18.00 Chiusura lavori

Organizzatori:
Virgilio Bernardoni
virgilio.bernardoni@unibg.it
Monica D'Agostini
monica.dagostini@unibg.it
Cecilia Nobili
cecilia.nobili@unibg.it

Evento realizzato nell'ambito dei progetti PRIN 2022 "Mediterranean Multipolarity and Roman Unipolarity. Power Competition and Collaboration in the Graeco-Roman Geopolitics (3rd–2nd century BCE)" e "WInGS - Women Intellectuals in Greek Society"*

(*) Studio finanziato dall'Unione Europea - NextGenerationEU Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) M4 C2 INVESTIMENTO 1.1 BANDO PRIN 2022 (D.D. MUR n. 104 del 02/02/2022) - CUP: F53D23000390001 e F53D23007910006